

信阳毛尖茶历史文化及遗产保护研究

闫丹丹

韩国国立木浦大学

DOI:10.12238/as.v4i4.2081

[摘要] 信阳毛尖茶为中国名茶之一,有着悠久的历史,信阳地区有着得天独厚的自然环境,因而信阳毛尖茶具备了优良的形成条件。信阳毛尖茶品质优秀,在茶业的地位独特。本文就信阳毛尖茶的独特地位进行阐述,论述了信阳毛尖茶的茶文化,指出该文化遗产的价值,进一步探究具体的保护措施,旨在促进信阳毛尖茶文化遗产的传承和发扬。

[关键词] 信阳毛尖; 历史文化; 遗产保护

中图分类号: G623.41 **文献标识码:** A

Study on the history, culture and heritage protection of Xinyang Maojian Tea

Dandan Yan

Mokpo National University

[Abstract] Xinyang Maojian tea is one of the famous teas in China and has a long history. Xinyang has a unique natural environment, so Xinyang Maojian tea has excellent forming conditions. Xinyang Maojian tea has excellent quality and unique position in the tea industry. This paper expounds the unique position of Xinyang Maojian tea, discusses the tea culture of Xinyang Maojian tea, points out the value of this cultural heritage, and further explores specific protection measures to promote the inheritance and development of Xinyang Maojian tea cultural heritage.

[key word] Xinyang Maojian Tea; History and culture; Heritage Protection

信阳毛尖茶是绿茶中的极品,其品种与茶芽采摘时间存在一定关系,形成了明前茶、谷雨茶、春尾茶、夏茶、白露茶等类别。信阳毛尖茶经历了两千年的发展,因其独特风格而享誉海内外。信阳毛尖茶有着优异的品质,炒制工艺精湛,风格独特,因而在茶产业中占据不可或缺的地位。

1 信阳毛尖茶的独特地位

1.1 优势

其一,品牌优势。信阳毛尖茶为中国名茶之一,知名度比较高,属于无形资产。随着经济的发展,信阳毛尖茶进入国内外市场中,商标的注册为品牌提供了法律保障,能够对假冒侵权行为加以防范,茶的品质得到保证,这正是其品牌优势。信阳茶区的生态环境良好,对于茶叶优质高产十分有利。

其二,发展机遇良好。随着社会的发

展,人均茶叶消费量显著增长,信阳毛尖茶以国内市场为主,中国的茶叶生产无法对此种需求加以满足。信阳毛尖茶有着良好的发展机遇,市场销售方面区位优势显著,可向北方市场销售所生产茶叶。茶叶生产者可深度开发信阳毛尖茶,制作多种绿茶产品,信阳毛尖茶的综合开发利用也得以实现,这一方面蕴藏着无限商机。

1.2 影响力

信阳茶叶节的举办,依托经贸活动出发,致力于以茶为媒,发展经济。茶叶节设立众多展厅来展现产品,凸显信阳茶叶及土特产品风采。信阳茶叶节的举办,提高了信阳毛尖茶的知名度,相关人员开始认识到茶文化的重要性,以茶文化为载体,可协调发展经济与文化,展现茶叶节魅力,茶文化特色逐渐凸现出来。信阳茶叶节与茶文化节的举办,促进了

信阳文化观念与思维方式的创新,信阳毛尖与信阳优良形象得以塑造,促使更多的人谋求与信阳的共同发展,信阳茶叶的大范围推广,也促进了中国茶文化的弘扬。

2 信阳毛尖茶的茶文化

20世纪初信阳毛尖茶之独特风格得以形成,清光绪年蔡竹贤、甘以敬等提倡开山种茶,八大茶社先后成立,茶园不断发展,信阳毛尖的炒制工艺也不断改进。宋代全国13个卖场中,河南占了1/5。苏东坡赞誉信阳为淮南茶之首。陆羽撰写了《茶经》,为世界首部茶学专著,信阳成为八大茶区之一的淮南茶区。信阳毛尖茶为传统名茶,为河南土特产之一,因风格独特而饮誉中外。

2.1 饮茶习俗

其一,茶道。信阳毛尖茶的茶道有着中国茶道的共性,也有着自身独特风格。

在冲泡方面,使用降温至80℃左右的沸水,特级毛尖则要求沸水温度晾至70℃,一般冲泡2-3次,每次保持3min左右。其二,品赏。信阳毛尖有着细、圆、紧、直的外形,色泽翠绿有光泽,内质汤色嫩且亮,气鲜浓,味爽口,回甘生津,叶底嫩绿且匀整。其三,客来敬茶。结合宾客座位方向、资历、年龄来敬茶,先敬年长或职位高的人,或同龄或级别相同,则从左开始。敬客的茶、水、茶具都要好。饮茶最好选用瓷杯,先泡茶后倒茶水。主人应及时续茶,保持茶汤浓度一致且水温适宜。其三,民间饮茶大多用玻璃杯,部分老者喜欢茶壶或盖碗。

2.2 诗词歌赋

宋代信阳茶诗最早见于苏东坡的诗词,比如《过淮》、《梵天寺次韵》、《游静居寺》等。明代以来,王租璠《游黑龙潭值雨》、庭世《游白龙潭记》、周继文《重游龙潭寺》等具有代表性。清代以后则有张灼《秋日葵园即事》、张培金《三仙卸》、郑日奎《灵山茶》等诗篇。这些吟诵信阳毛尖的诗词在赞美了茶内在品质的同时,也将诗人自身的品茶情趣抒发出来。

2.3 民俗活动

信阳毛尖茶的茶道、茶艺、茶礼等共同构成了茶文化。比如信阳毛尖的“十道茶”、“盖碗茶”等。信阳以茶为礼,比如拜访亲友、表达友情和祝福等,茶是淡泊、纯净、高洁的,能够启发个体修身悟道,是独特的、不可替代的。

2.4 佛教与茶山

信阳毛尖茶与佛教文化之间存在密切关联,该产区内以灵山寺、贤山寺、千佛塔最为著名。淮南地区有寺有僧必有茶,在茶叶生产发展以及茶文化传播方面,信阳众僧都作出了重要贡献。

3 信阳毛尖茶文化遗产的价值

3.1 经济价值

信阳毛尖茶品质出众,享有盛誉,为河南省优质绿茶之典范,对于河南茶产业发展具有推动作用,可以说推动了河

南省茶叶经济的发展。信阳毛尖茶传统手工采制技艺的经济价值显著,信阳毛尖茶文化遗产的保护,促进了信阳茶产业的壮大,令遗产保护与现代茶产业发展相辅相成,共同进步。

3.2 社会价值

信阳毛尖是信阳人的名片,激发了信阳人对于祖国和家乡的热爱,这种正能量能够促进经济建设,有着巨大的社会价值。文化的传承是一脉相承的,茶俗、茶礼、茶艺等文化能够陶冶情操,在茶文化节中能够促进诸多人相互合作,这就促进了文化价值与经济价值的融合。信阳毛尖茶的茶文化价值在茶文化的传承弘扬中得以体现,带动了其他文学、艺术的发展,可知信阳毛尖茶文化具有社会性和公益性。

4 信阳毛尖茶文化遗产的保护

4.1 遗址、旧具与史籍的发掘、整理与保护

文化遗产保护工作具有系统性,涉及内容众多,需要设计专门的机构,就信阳毛尖茶的遗址、旧具与史籍进行发掘、整理和保护,全面把握文化遗产。不仅如此,可与文物保护等工作结合起来,制定具体的保护政策、计划与措施,报请相关部门,促进工作落实。对于所发掘的相关文物,应向专门部门移交,以实现保护。在对文化遗产进行开发的基础上,应实施有效保护,协调社会效益与经济效益,推动信阳毛尖茶文化遗产保护的可持续发展。

4.2 在动态发展中保护和传承

信阳毛尖茶文化遗产的保护,应坚持动态发展原则,真正做到与时俱进。在手工加工操作技艺的传承方面,可采取以老带新的方式,以干促学,打造传承人队伍,发展机械化加工,协调运用手工炒制与机械加工的方式,在促进文化遗产传承的同时,茶叶产量也得到提升。

4.3 将美丽乡村建设与文化遗产保护相结合

信阳毛尖茶有着浓厚乡情,信阳毛

尖茶历史文化遗产的保护可融入到美丽乡村建设中,彼此相得益彰。美丽乡村建设工程具有系统性,内容丰富,政府与社会在这一方面投入力度较大。美丽乡村建设中对于乡村历史文化遗产的保护,与信阳毛尖茶文化遗产保护相一致,可在同一背景下进行思考。将美丽乡村建设与文化遗产保护相结合,能够促进茶文化遗产的保护、开发和利用,并且有助于美丽乡村建设特色的凸显,对于其他建设的整体推进也具有促进作用。

4.4 引导全社会关注文化遗产保护

信阳毛尖茶文化遗产的保护,应采取多种形式和多元渠道进行宣传,强化民众保护意识,比如举办知识竞赛、专题制作、培训班等,营造优良社会氛围,确保全社会主动认识并传承信阳毛尖茶文化遗产。政府应发挥带头作用,创设信阳毛尖茶文化遗产保护基金,调动企业与茶农参与积极性。

5 结束语

茶是我国的国粹,对于传统文化的发展具有重要推动作用。信阳茶有着悠久的历史,地理位置独特,气候条件优越,诸多有利的自然条件促进了信阳毛尖茶的形成。随着信阳毛尖茶的发展,其品牌效应不断强化,茶文化随之出现。近年来信阳不断加大信阳毛尖茶文化遗产的保护,促进了传统生产技艺与现代科技的传承与融合,使得茶产业进入到新的发展阶段,因此需要坚持动态发展的原则,促进信阳毛尖茶文化遗产的保护和传承。

[参考文献]

- [1]章恩宽,徐彬,王娟娟.浅谈信阳毛尖茶传统手工炒制技艺[J].中国茶叶,2013,(007):22-23.
- [2]胡文城.国家级非物质文化遗产:都匀毛尖茶[J].理论与当代,2015,(5):52-53.
- [3]赵华.信阳毛尖茶叶文化旅游生态开发探究[J].福建茶叶,2016,8(8):123-124.
- [4]陈晶晶.信阳茶文化与品牌创新意识研究[J].当代旅游(高尔夫旅行),2018,(12):69.