

平顶山市传统村落空间形态保护研究

王晓宁 王彤

河南城建学院 建筑与城市规划学院

DOI:10.12238/as.v7i4.2453

[摘要] 传统村落场所空间承载了村落记忆,是吸引人们回乡发展的源动力。本文通过对平顶山地区传统村落空间形态特点进行研究,从外部影响因素、内部影响因素分析,归纳出平顶山地区传统村落受地形地貌、水体河流、交通路网等因素,形成了不同的村落形态;并从建筑、公共空间、街巷分析村落内部不同的空间特点;以及研究了在历史文化因素影响下,村落空间形态逐步发生变迁的原因。通过对村落空间形态的分析,并且对今后传统村落保护及发展提出相关的建议,以更好的保护村落空间形态,传承和发展好村落的场所记忆,形成“一村一韵”的村庄新貌。

[关键词] 传统村落; 空间形态; 保护研究

中图分类号: TU241.5 **文献标识码:** A

Research on the protection of spatial form of traditional villages in Pingdingshan City

Xiaoning Wang Tong Wang

School of Architecture and Urban Planning, Henan University of Urban Construction

[Abstract] The traditional village space carries the memory of the village and is the driving force to attract people to return to their hometowns for development. Based on the study of the spatial morphological characteristics of traditional villages in Pingdingshan area, and from the analysis of external and internal influencing factors, it is concluded that the traditional villages in Pingdingshan area are affected by factors such as topography, landform, water bodies, rivers, and transportation networks, and form different village forms. The different spatial characteristics of the village were analyzed from the aspects of architecture, public space, and streets. and the reasons for the gradual change of the spatial form of villages under the influence of historical and cultural factors were studied. Through the analysis of the spatial form of the village, relevant suggestions are put forward for the protection and development of traditional villages in the future, so as to better protect the spatial form of the village, inherit and develop the memory of the village, and form a new appearance of the village of "one village, one rhyme".

[Key words] traditional villages; spatial forms; conservation research

引言

如今,在传统村庄发展中,规划管理部门机械的将村落规划方案普适化,往往缺乏对村庄山水格局、空间肌理的深入研究,新规划空间布局呆板,加速了村落空间场所记忆的消失,使得农村失去了文化特色,“千村一面”现象比较严重。在当今城市化快速发展的情况下,如何发扬传统村落自身特点,传承传统村落的空间记忆,提升村民的人居环境,是传统村落发展保护中的重要课题。

1 研究区域概况

平顶山市共有37个村落入选中国传统村落名录,175个村落入选河南省传统村落名录,入选数量居河南省第一。郟县(国家级20个、省级86个)、宝丰县(国家级9个、省级41个)、汝州市(国

家级4个、省级24个)、鲁山县(国家级3个、省级19个)、叶县(国家级1个、省级5个)^[1]。平顶山市的传统村落主要集中在山口的冲积平原,靠近河流,主要分布于郟县、宝丰县一带的北汝河冲积平原。而位于黄淮平原上的村落易受洪水肆虐,故而保存完整的传统村落较少,保存下来的多处于古路口、河口,或河口与路口交汇处^[2]。

2 空间形态影响因素分析

2.1 外部环境因素

2.1.1 地形地貌因素

地形地貌对村落选址和规划起到了重要的影响。根据地形起伏度主要可以分为平原村落与山地村落。

(1)平原村落形状多以方形、圆形、椭圆形为主,其轴向系

数比一般小于1:4,村落形状方向性指向不明显。平原村落为避水患,会刻意选择地势较高的地带营建村落,在此位置村落以庙宇、重要人物宅院、十字街口、文化广场等为中心进行外扩式的团状空间结构布局模式。最终形成了人流汇聚的焦点、百姓心理上的中心。同时随着平原村落受生产力提高的影响,村落中心也由于生产方式、生活方式和交流交通方式等发生了较大变化而逐步变迁^[3]。

村落空间层次开放成都呈主巷—次巷—支巷—宅院递减,主巷道路通直,转弯少,D/H一般大于2;支巷则较为狭窄,两侧由建筑外墙限定界面,主要通行行人及小型车辆,尺度普遍较小,D/H一般小于1。空间也呈现开放—半开放—半私密—私密空间过渡。在寨门、祠堂、庙宇及大户宅院等重要节点前,主街的空间尺度变大,以示强调。如临津寨的朱氏兄弟宅院、朱家祠堂、关帝庙等,使得村落巷道宽窄收分有度。

(2)山地村落多分布于北部箕山和熊耳山中地势相对较为平缓的环境中。此类村落,受地形地貌的影响较大。建村伊始,因建设技术手段有限,聚落的规划建设需顺应地形,依山就势。地形的高低起伏变化,造成村落布局形态呈现依地形的灵活变化,形式多样。因地形的限制,村落往往沿山谷形成线性的空间结构。房屋依山间主次道路构建。

山地中的团状村落,则处于山顶平地或山口、水口。山地村落地少人稀且由于交通不便,与外界物资交换不畅,随着村落人口外迁,村落逐渐被荒置。如夏店镇的山顶村,位于山顶相对平坦之处,受用地局促的影响,村落呈集中式布置,现居民基本外迁。

2.1.2 水体河流因素

作为人类生存的必要条件之一,水系在传统村落的选址及空间形态形成中起着重要作用,在河面较窄的河流,人们依水而居,构成了村落的基本骨架;水面较宽的河流则限制了村落的发展边界。其次,有着通航能力的河流,则会形成随水运发展而来的渡口型村落,村落形态往往沿河生长。

此类村落空间排列十分清晰,沿水系展开,空间形态开放自由。河流汇聚处或河流本身形成了村落的中心或者边界。主巷依水或跨水而建,空间开阔,村落中的事件主要发生于此。但由于河流交通运输功能如漕运功能丧失,村落逐渐演变为沿现代交通布局发展。如李渡口村因蓝河漕运的繁盛而建,明代开始逐步形成集市,是当时东西交通的一条重要纽带。现在蓝河消运的功能消失,村落则以蓝河为边界限制,转向沿东西向村路轴线发展。

2.1.3 交通路网因素

交通沟通了不同地区物质交换,也为文化交往提供了必要的条件,在交通路网发达的地区,道路相交形成节点,人们也随之滞留下来并逐渐定居,从而形成了以道路交通网络为主因的村落的形成。同时,随着社会的发展,路上交通作用进一步得到提升,村落中路网沿主要商道分支衍生,逐步演变形成了现有的村庄形态^[4]。

此类村落有主巷贯穿村落作为主要空间,村间各处通过支巷与主巷相连,体系空间层次明确,大多会有关键性要素作为村落空间结构的划分标志点。如半扎村,前后两个寨门明确了村落边界,并由一条主街联系起来,主巷的空间宽阔,D/H在1-2之间,重要的建筑如戴公馆、关帝庙、文昌阁等都沿主巷两侧来分布,空间层次非常丰富。主巷两侧则串联着支巷,在主巷与支巷的交叉点上,往往有较多村民聚集,是邻里交往的重要发生地。

2.2 内部物质要素影响

2.2.1 建筑组群

传统村落的形成经历了由建筑单体——建筑组群——村落的发展历程。村落由一个个建筑组群构成,建筑组群随着家族的发展分支而不断衍生,同时产生的集聚效应也吸引外来村民不断在周边建房定居,村落形态逐渐由点变面。建筑组群的形态地域性特点明显,地方性气候、当地建筑材料、当地工匠建筑技艺、建筑的规模大小、建筑围合模式等多方面都会影响建筑组群的构成形态。

2.2.2 公共空间

传统村落中的公共空间主要包括广场、戏台、井边、大树下、村口等,其空间具有宜人的尺度,村民自发的在此进行日常生活、聚会、娱乐、休闲、行政等活动^[5]。村落的公共空间承载着村民的情感基础,成为连接村民情感的重要纽带,也产生了最多的认同和归属感。

公共空间的形态主要有三种。第一,开阔空间为中心,包括某栋建筑或者广场,这种类型的中心最多见,以村落中的某个大宅院为中心,如临津寨的朱氏兄弟宅院,又如半扎村山陕会馆等。第二,以线性空间为中心,如临津寨南北大街、东街村主街,这类街道空间较开敞,一是每逢重大的节日都会有大型的活动在街道中举行,二是一般商业及公共服务设施都集中在主街及其周边,也形成了村落居民聚集的中心。第三,以点空间为中心,例如以水井、古树、寨门为中心,如井桥村以井、大树等为中心,井和人的生活息息相关,打水、乘凉都会在这里发生,村民能够在此沟通,是一个信息的窗口;又如半扎村的东寨门,结合庙宇、戏台等公共空间,形成一个村落的公共中心。

2.2.3 街巷空间

街巷空间作为连接建筑实体和公共空间的纽带,是村落整体空间形态的骨架和支撑,往往街巷空间的形态对村落形态的潜在影响巨大。街巷从尺度分类,大致可以分为主街、巷道、次巷道。平原村落的街巷,横向和纵向街巷组织丰富,街巷方向明确,空间序列感强,公共建筑集中于主街,两侧建筑相向布置。但缺点是节点缺乏开放流畅感,街巷主次关系也不太明显。山地村落的街巷则以主巷为主,依地势向两侧鱼骨状的衍生出支巷,方向性较强,布局形式灵活多样,但缺点是主街交通负担重,支巷联系比较弱,通达性差。

2.3 历史文化因素影响

传统村落形态除了受到外部环境因素和内部物质要素的影响,还受到历史文化因素的间接影响。宗族关系、风水文化等传

统文化深刻影响了传统民居的建筑选址、布局。村落的发展也往往由几支大氏族构建起初步的建筑组群,并不断吸纳外姓家族。形成了以“血缘—宗族—聚居”为核心的聚落形式及村民组织模式,并根据家族的兴衰变迁不断影响村落形态的变化。

在商贸型村落的不断发展中,豫中古官道、沿河等周边线性要素非常强的区位条件使得一些位于交通要道,水陆交通发达,能够带动当地商业与服务业发展的商业性村落^[6]。村落的形态受到商业驿道文化的影响,因沿交通干线建房带来潜在居住效益,由于商道能带来大量的人流,促使村民自发性的沿路建房营商,临街建筑常采用前商后寝或下商上寝形式,形成商业街市,逐渐形成了带状轴线发展的村落形态。此类村落如郟县李渡口村、郟县东街村、宝丰大营镇等。

3 传统村落形态保护发展的建议

3.1 顺应传统村落外部自然环境因素

村庄的美,美在依山傍水、聚落而居。传统村落的发展要形成独具特色的村落风貌,就要研究好村落的山水格局,因地制宜,突出特色,避免粗鲁地侵占和破坏自然环境因素,要将人工环境合理的与自然环境相结合,顺应和尊重现有的自然环境因素,例如山、水、田、林等自然环境要素。只有保护好自然环境,才能保护村落人居环境的生态性,才能促进传统村落的保护与发展,建设具有地域性特色的村落形态。

3.2 继承改善传统村落内部物质要素

保护好传统村落的内部物质要素,需要通过现代的保护发展模式合理保护与发展。首先,梳理村落生态骨架,保护村落的自然环境,延续其历史文脉^[7];其次对古建筑质量进行科学评估后,以具有地域特色的建筑材料、建筑风格、建筑立面等设计手法进行合理更新,特别是要注重村落内部的空间营造,以保持原有的空间场所记忆。同时在加强村落活态保护的同时要避免过度商业化,要让传统村落“见人、见物、见生活”。根据平顶山市每一个传统村落的实际情况,“一村一计”,突出特色;体现生动性,不过分市场化;体现小而精,不贪大求全;注重原住居民感受和获得感,做到保护和发展相协调。

3.3 坚持村民自主参与传统村落保护发展

作为村落空间的直接使用者,村民村庄对村落空间形态感

受是最直接的,因此,村民对如今村落的更新发展是否满意,也是衡量村落空间是否能满足现代社会发展对村落功能的要求,以及传统村落是否能承载原有的文化记忆的关键性评价标准。规划建设过程中,应鼓励和保证村民能够实际参与到规划建设的每个阶段中,保证满足村民对村落空间使用的需求,才能最大限度的保持传统村落的肌理风貌,保证村落空间形态能够支撑起场所记忆与非物质文化遗产的传承与发展。

4 结语

传统村落的空间形态承载着某些特定的情感记忆,是平顶山乡村建设“望得见山,看得见水,记得住乡愁”的关键。因此新的空间营造中,要把握因地制宜的选址原则,根据村落不同的文化特点形成不同的空间形态,探索找到村落保护发展的内生动力,使传统村落能够更好的延续、更新、发展。

[参考文献]

- [1]程颖,“传统村落实现活态传承”[N].平顶山日报,2024-01-12.
- [2]黄雪红.豫中传统村落景观变化及驱动机制研究[D].河南农业大学,2020.
- [3]张东.中原地区传统村落空间形态研究[D].华南理工大学,2015.
- [4]薛明月,王成新,窦旺胜,等.黄河流域传统村落空间分布特征及其影响因素研究[J].干旱区资源与环境,2020.
- [5]马涛.晋东太行山区传统村落边界形态研究[D].河南工业大学,2023.
- [6]郭亚茹.河南省传统村落类型研究[J].合作经济与科技,2016,(13):20-22.
- [7]常玉荣,严淑华.传统村落的遗产价值与遗产特性研究[J].河南教育学院学报(哲学社会科学版),2020,39(01):10-16.

作者简介:

王晓宁(1991--),男,汉族,河南平顶山人,河南城建学院建筑与城市规划学院助教,硕士研究生,研究方向:建筑设计及其理论。

王彤(1990--),男,汉族,河南开封人,河南城建学院建筑与城市规划学院助教,硕士研究生,研究方向:建筑历史。